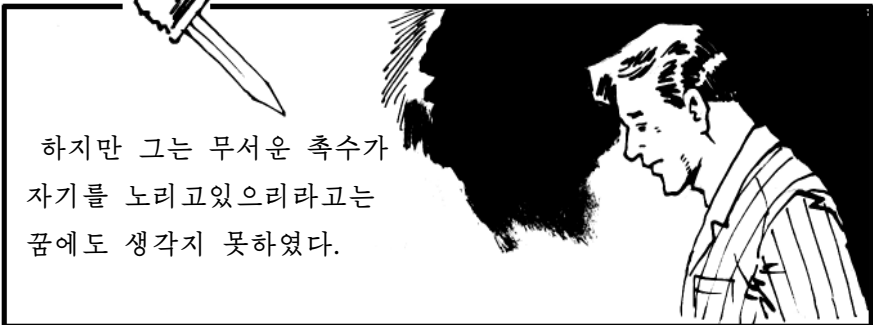




박철이 체포된 후 다시 병원에서 치료를 받고있던 호성은 잃어진 자료들을 보충하기 위해 밤늦도록 일을 하고있었다.



하지만 그는 무서운 촉수가 자기를 노리고있으리라고는 꿈에도 생각지 못하였다.



시원한 밤공기를 마시고 들어와야지.













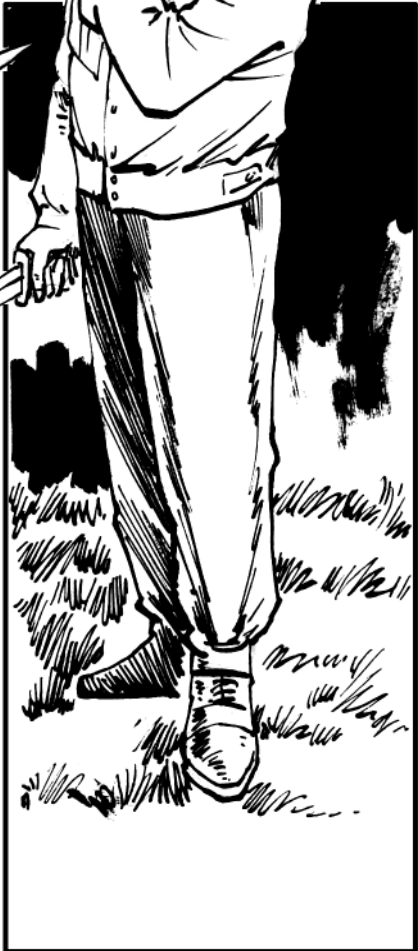
없습니다. 그런데 아바
이가 나때문에 이렇게?...
아바이는 도대체 누구니까?

나
말인가?



그저 자네를 돌봐주는 평범
한 사람이야.

그런것두 모르고
지금까지 아바
이를 의심했
으니... 전 청맹
파니였습니다.



발파공들을 책임지고 광산에
서 왔다는 순보아바이— 그가
다름아닌 현철이었다. 그는
은밀히 위장을 하고 호성을 지
켰으며 적들의 일거일동을 감
시하였던것이다.

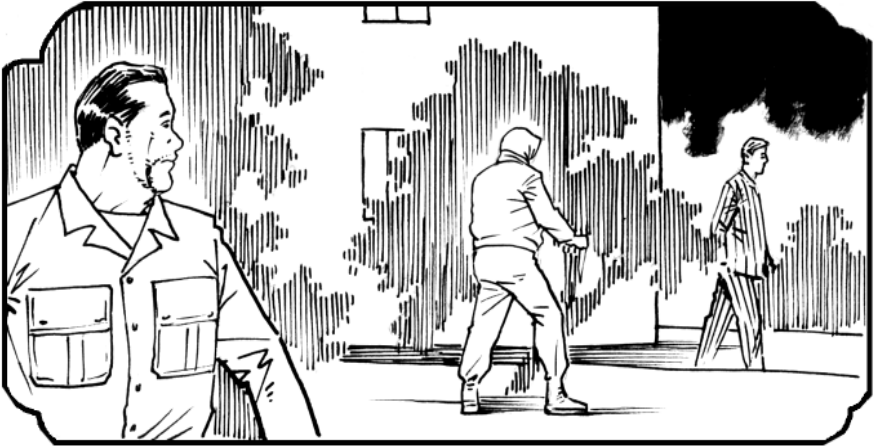




적들은 공사장에서 기어이 호성동무를
해치려고 수단과 방법을 가리지 않았습니
다. 그래서 저는 호성동무의 안전을 위해
음료수에 약을 넣어 배알이를 하게 하여
입원시켰던것입니다.

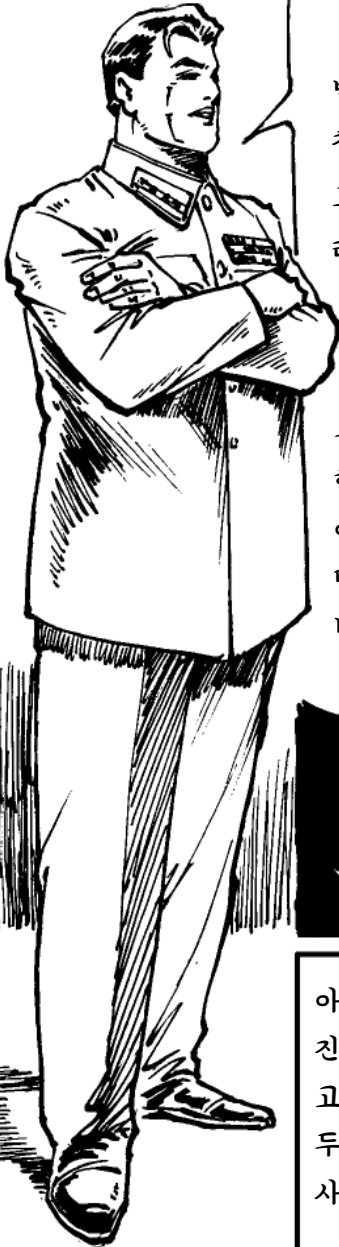
그러나 마음을 놓을수는 없었습니다.
그래서 병원에서 감시를 계속해왔
습니다.





그놈과 맞붙어 격투를 벌
리게 되었는데 그놈이 불
의에 권총을 꺼내들었습
니다.





경두놈은 이십년전에 강도사건의 주범으로 체포된적이 있었소. 그후 친척방문차로 외국에 갔던적이 있는데 그때 적기관에 흡수되어 망책 《쏘가리》와 련결되었을거요.

윤식에 대한 살인 혐의가 있는 은육이는 경두와 어떤 관계의 인물입니까?



아직 명백하지는 않지만 체포된 박철의 진술에 의하면 경두놈이 매수하여 써먹고있는 인물인것 같소. 자재과장인 경두놈이 국가물자를 빼돌려 많은 돈을 사취하자면 회계원 겸 창고장인...

은옥이를 끼지 않고서는 해
먹을수 없거든. 은옥이 역
시 돈맛을 들이게 되자 오
히려 경두놈의 손발이 되어
그놈의 출개노릇을 하면서
제 욕심을 채운것 같소.

진평회사
부사장 박철이
도 은옥이의 낚시에 걸렸
을겁니다. 뒤에서는 물론
경두놈이 조종했다고 봄
니다.

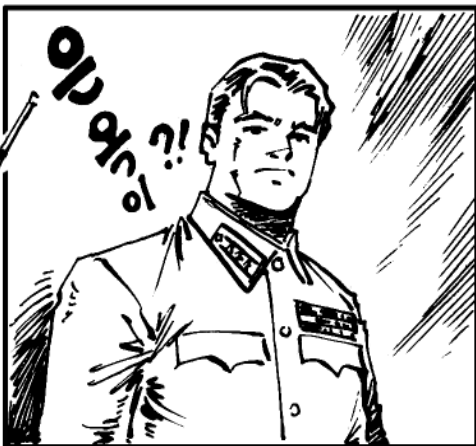
《쏘가리》는 이미전부터 호
성동무의 주위를 맴도는 동무
를 의심하고있었는데 어제 사
건으로 동무는 완전히 로출된
상태요. 경두놈의 정체도 폭
로된것만큼 이제 그놈의 움직
임이 주목되오. 필경 《쏘가
리》가 가만있지 않을거요.



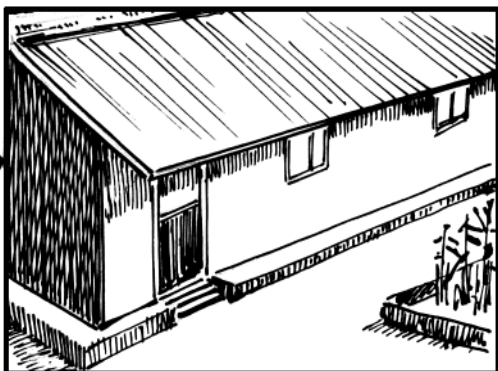
지금 대상이 자기 집에서 나와 어디로 가고있다.

알았다.
계속 감시하라!

대상이 해안거리와 청계동 골목을 지나 은옥이의 집으로 가고있다.



은옥의 집




은옥이, 이제부터 내가 하는 말을 새겨들구 잘 생각해봐.
난 여기서 떠날 생각이야.


떠나다니요?
어디루요?...








만약 그 작자가 지금까지 은밀히 나를 감시해왔다면 지난 시기 우리 둘이서 물자를 빼돌린 사실도 알고있을거란 말이야.



그래서 일찌 감치 꼬리를 사리자는거예요?



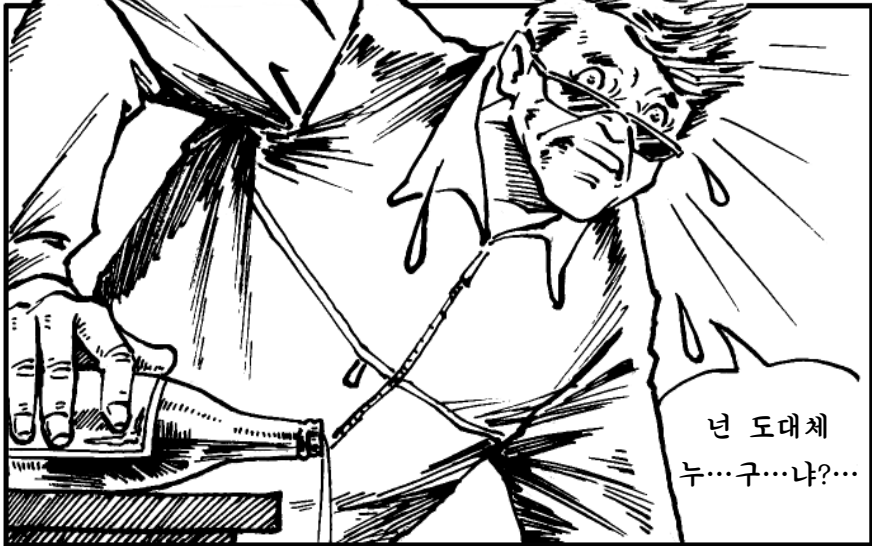
그래, 국경만 넘어가면 우리 친척이 있어. 자, 보라구. 이 돈이면 우린 얼마든지 잘 살수 있거든.

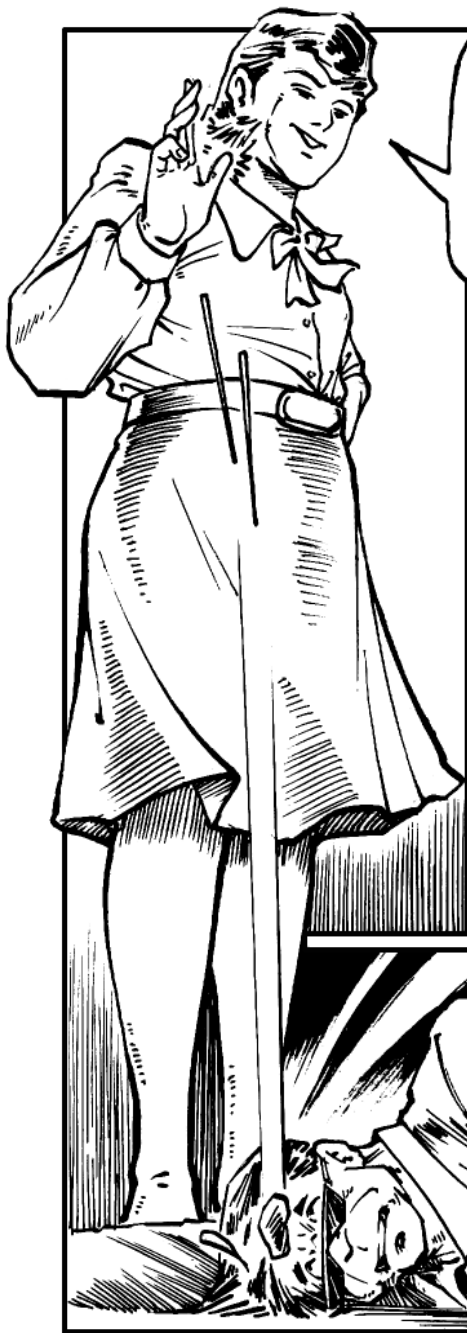












네놈은 임무를 수행하지 못한데다
꼬리까지 밟혔으니 죽어야 해.
자, 마지막 고기안주다.



이렇게 죽다니...





5번, 5번.
나 8번.
은옥이만 밖으
로 나왔다.
거리쪽으로
간다.



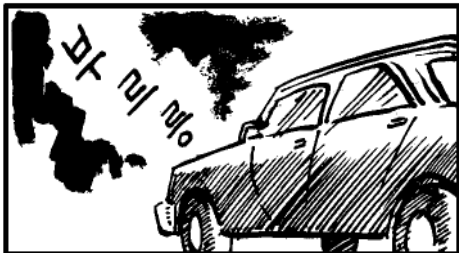
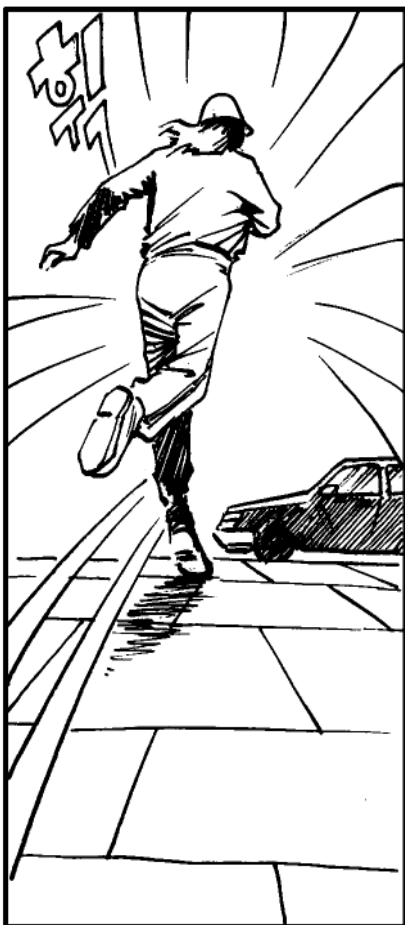
나 5번. 8번은 은옥이를 뒤따르고 9번
은 집에 남은 대상을 감시하라.



표리가
달렸구나.

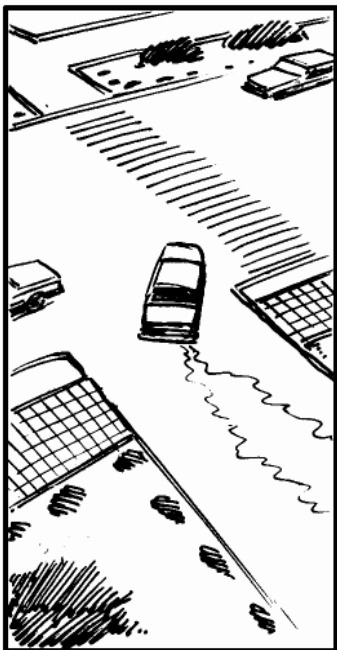






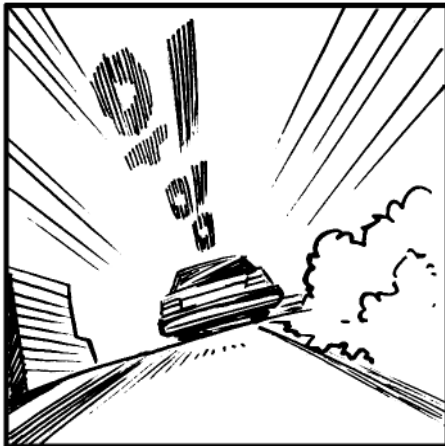


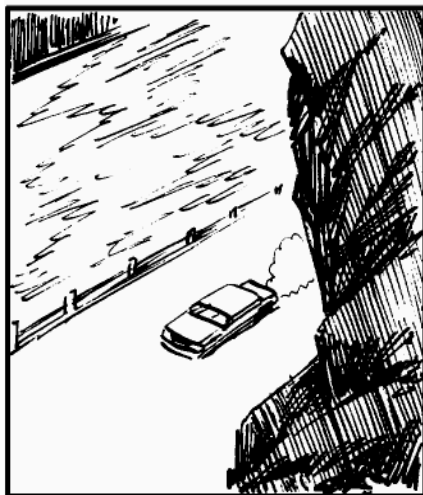
내 차를 훔쳐간다.
서라!

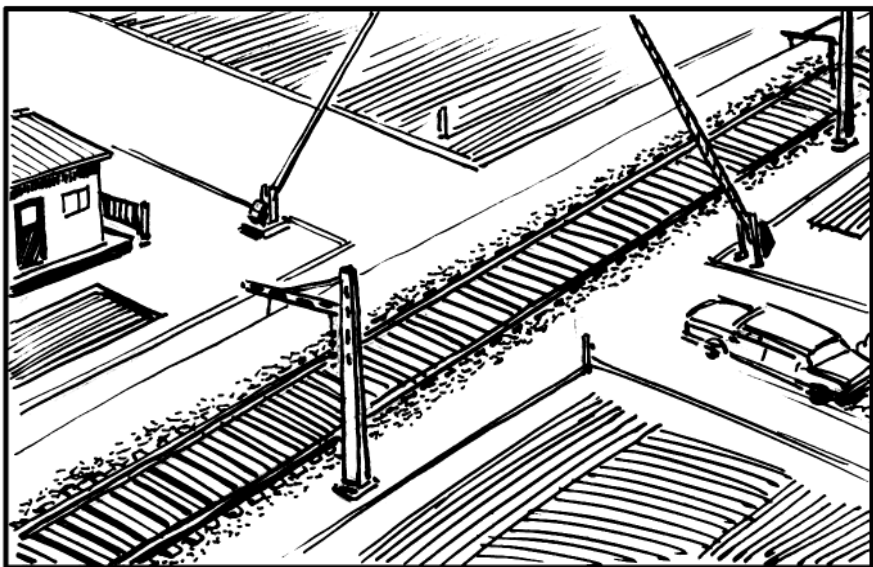
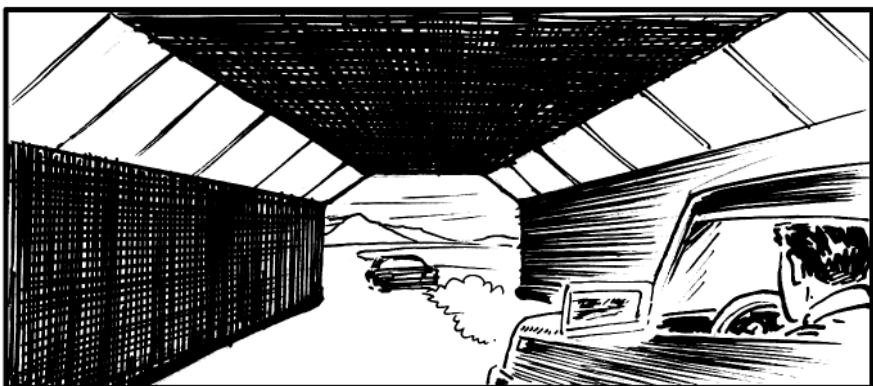


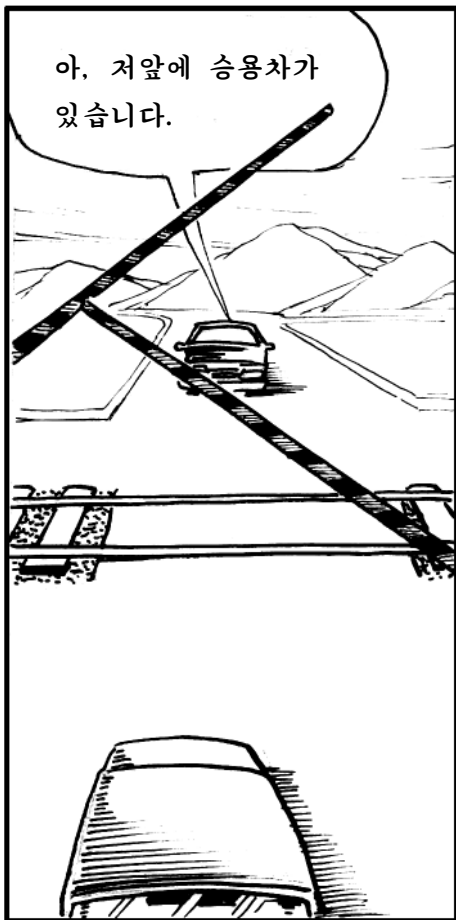
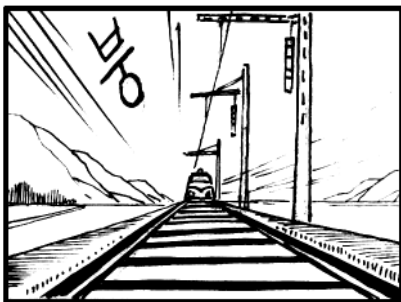
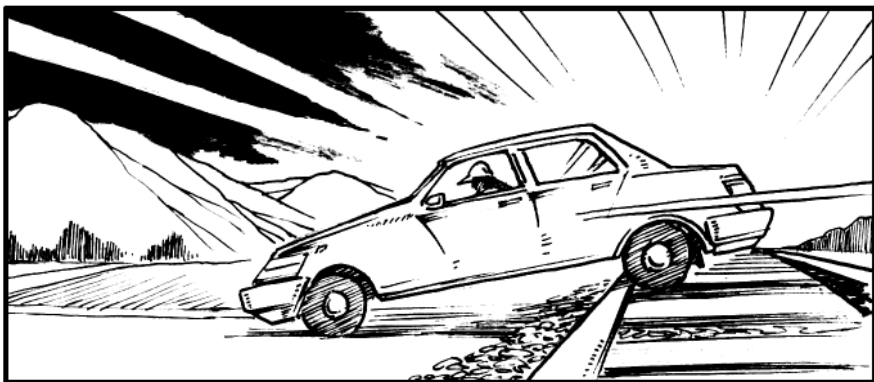
동무, 날 좀 도와주어야
겠소.

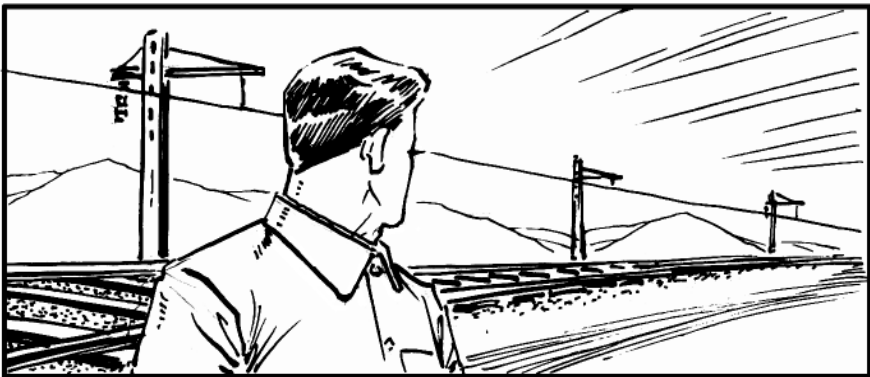












사무실

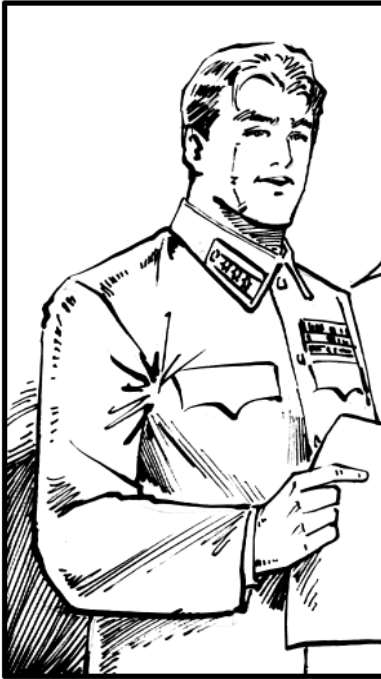
지금까지 본색을 감추고있던 은목이년은 박철이 체포되고 경두가 드러나자 위험을 느끼고 선손을 쓴거요. 경두놈을 놀래우면 《쏘가리》가 가만있지 않을것이라고 타산한 우리의 추리는 옳았지만 지금까지 은목이년에게 주의를 적게 돌린것은 큰 실수였소.



《쏘가리》가 꼬리를 감추지 않겠습니까?







상급의 통보에 의하면 날로 장성 강화되는 우리 공화국의 정치, 군사, 경제적위력에 불안과 공포를 느낀 적들은 최근 우리 나라 첨단 과학분야의 기술인재들을 제거하기 위한 모략을 꾸미고있소.



듣고보니 모든것이 명백해집니다.

지금까지 은하연구소에서 련이어 일어난 심상치 않은 사건들은 연구사 윤식이와 호성이 같은 과학자들을 제거하기 위한 책동이였습니다.



윤식이의 경우
는 호성이와
다르오.



윤식이는 돈과 재물에 현혹되어 타락 하고 변질되었기
때문에 제 스스로 죽음의 구렁텅이 에 굴러떨어진
것이나 같소.



이에 힘을 얻은 《쏘가리》놈은 《안개작전》의 첫
과녁으로 윤식이와 같은 새 세대 청년과학자인 호성
이를 택했던거요.

말하자면 젊은 세대가 쉽게 변질되거나 굴복할수 있
다고 타산했던거요.

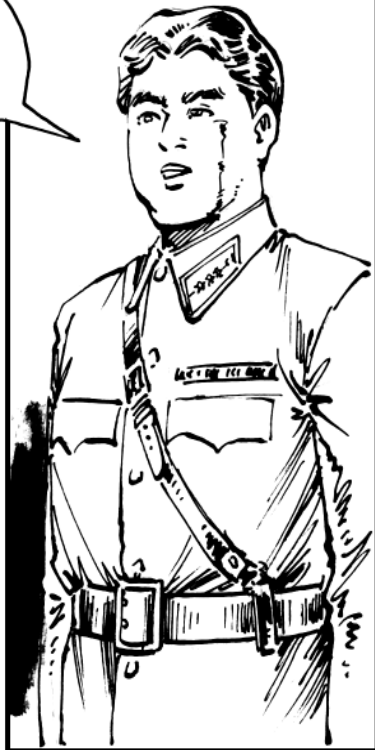
하지만 호성의 립장이 견결한데다가 우리가 제때에
손을 썼기때문에 놈들의 기도는 파탄되고말았소.



시험장에 기여든 박철의 움직임을
어떻게 보아야 할까요?



박철의 움직임은 우리의 시선을 판
데로 끌기 위한 위장작전이였소.

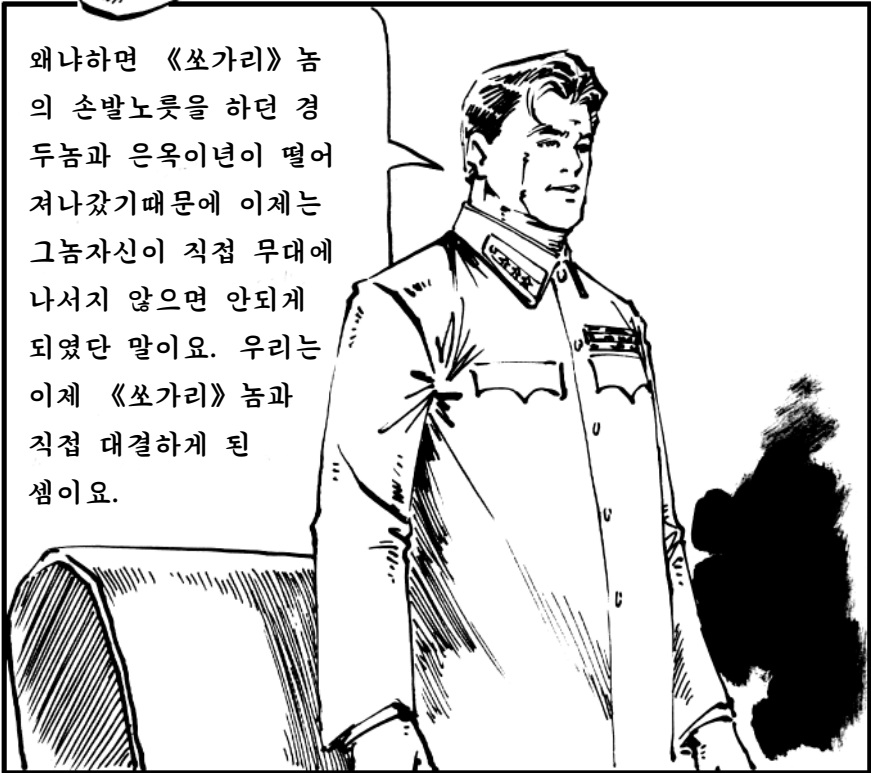


놈들의 기도는 파탄되었
지만 우리의 수사도 역시
앞이 막혀버리지 않았습
니까? 경두놈은 죽었지,
은옥이년은 도망쳤지,
수사의 모든 실머리가
다 끊어지지 않았습
니까?



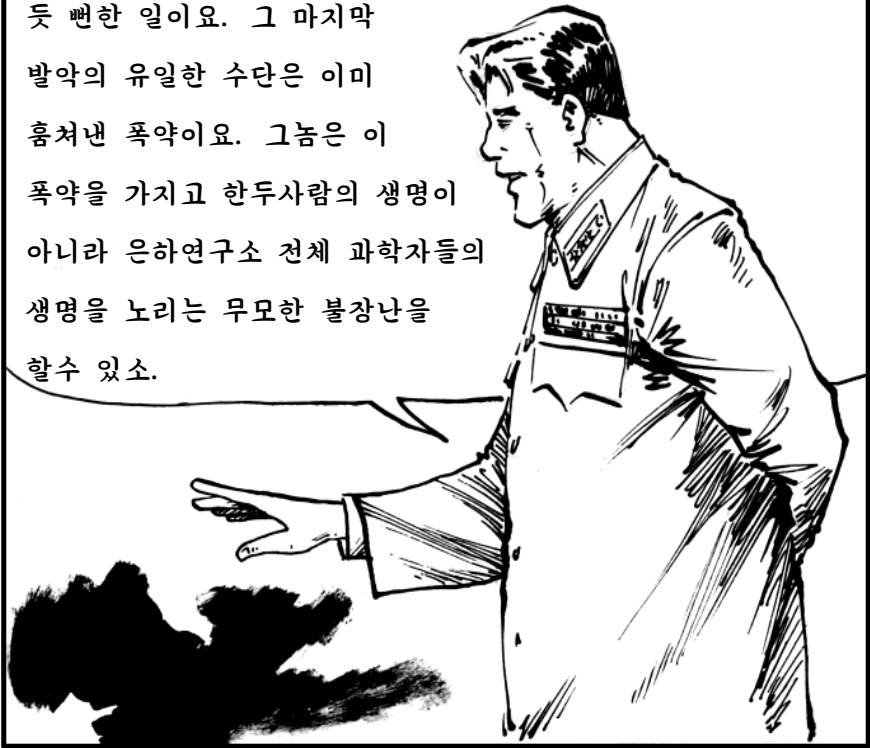


그 말은 옳소. 하지만 현 상황은
우리의 수사에 유리한 전망을 열
어놓았다고 보아야 하오.



왜냐하면 《쏘가리》놈
의 손발노릇을 하던 경
두놈과 은옥이년이 떨어
져나갔기때문에 이제는
그놈자신이 직접 무대에
나서지 않으면 안되게
되었단 말이요. 우리는
이제 《쏘가리》놈과
직접 대결하게 된
셈이요.

하지만 속담에 쥐새끼도 막다른 골목에 들면 고양이에게 접어 든다고 했소. 《쏘가리》놈이 마지막발악을 하리라는것은 불보
듯 뻔한 일이요. 그 마지막
발악의 유일한 수단은 이미
흠쳐낸 폭약이요. 그놈은 이
폭약을 가지고 한두사람의 생명이
아니라 은하연구소 전체 과학자들의
생명을 노리는 무모한 불장난을
할수 있소.



우리는 이 방향에서
수사를 전진시켜야
하오.



깊은 밤

이 폭약이면
《안개작전》
은 얼마든지
가능하다.

문제는 절대로 실
수해서는 안된다
는것이다.

아버지, 60여년간 아버
지의 분부를 한시도 잊
은적 없습니다.

우리 땅과 재물을 빼앗
은 공산정권에서 피값을
받아내야 한다,
받아내야 한다,
받아내야...
받아...

깊이 숨은 《쏘가리》
놈에게로 육박
할수 있는 실머리
를 어떻게 찾아낼
수 있겠는가?

연구소에서의
폭파사고, 운식의 죽
음, 해외에서의 호성
의 랍치, 연구소 문서
고습격, 시험장에서
의 폭파사고, 호성에
대한 병원에서
의 살해 시도... 이 모든것이
《쏘가리》의 작간인
것만큼 여기에는 반드시
그놈의 흔적이 있
을 것이다.



시라소니같은 놈,
죽어 싸지.



그놈은 출창 해외로 도망갈 생각만
했어요.

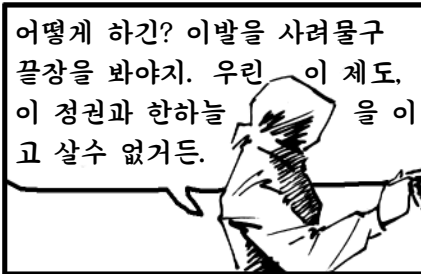
하지만 너무 일찍 죽었어.
좀더 써먹었어야 하는건데.

언니, 그 상황에서 어찌는수가
없었어.
그놈이 꼬리를 달고왔으니까.





언니, 우리 이제 어떻게 해야 해?



어떻게 하긴? 이발을 사려물구
끌장을 봐야지. 우리 이 제도,
이 정권과 한하늘 을 이
고 살수 없거든.



난 수사망이 여기까지 뻗칠
가봐 막 겁이 나.



흥, 아무리 날구 뛰여도 내 정
체는 밝혀내지 못해.
내 이제 《안개작전》을 어떻게
결속하는가를 두고봐. 머지않아
성공의 전파 가 날아가게
될거야.

은 하 연구 소

소장선생. 선생이 호성동무를 연구
사업에서 제외시켜 수직갱공사장으로
돌려놓은것은 어떤 리유에서였습니까?



그 문제는 내 혼자 결심한
것이 아니라 충분한 토론
을 거쳐 결론한것입니다.
더우기 과장동무와의 합의
를 거쳤지요.
생각나지 않습니까?



전 그걸 묻는게 아닙니다. 소
장선생이 호성이를 확고히 의
심하게 된 동기라 할가?...

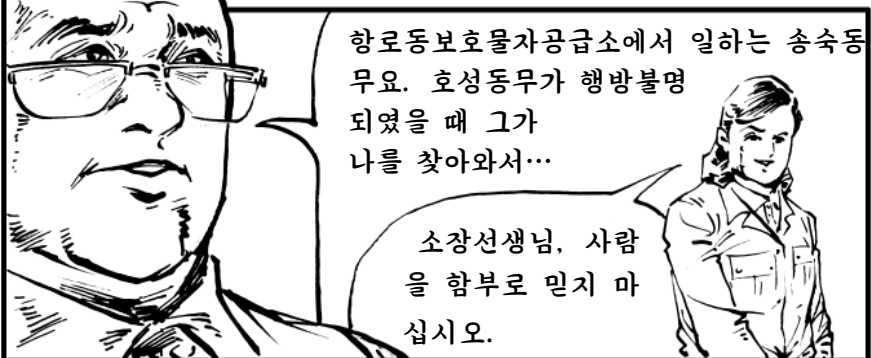




난 어떤 문제든지 절대로 독단적으로 처리하지 않습니다. 항상 대중의 의견에 의거한단 말입니다.



대중의 의견이라구요?
그 의견을 제기한 사람이 구체적으로 누구인지 알수 없을까요?



항로동보호물자공급소에서 일하는 송숙동무요. 호성동무가 행방불명 되었을 때 그가 나를 찾아와서...

소장선생님, 사람을 함부로 믿지 마십시오.

이번 호성이의 행불사건
은 운식의 자폭사건에도
호성이가 관여되어있지
않았는가 하는 의심이 들
게 합니다.



그건 무슨 소리요?

제가 들은바에 의하면
호성이는 운식의 밀매행
위를 극력 감싸주고 조장
시켜주다가...

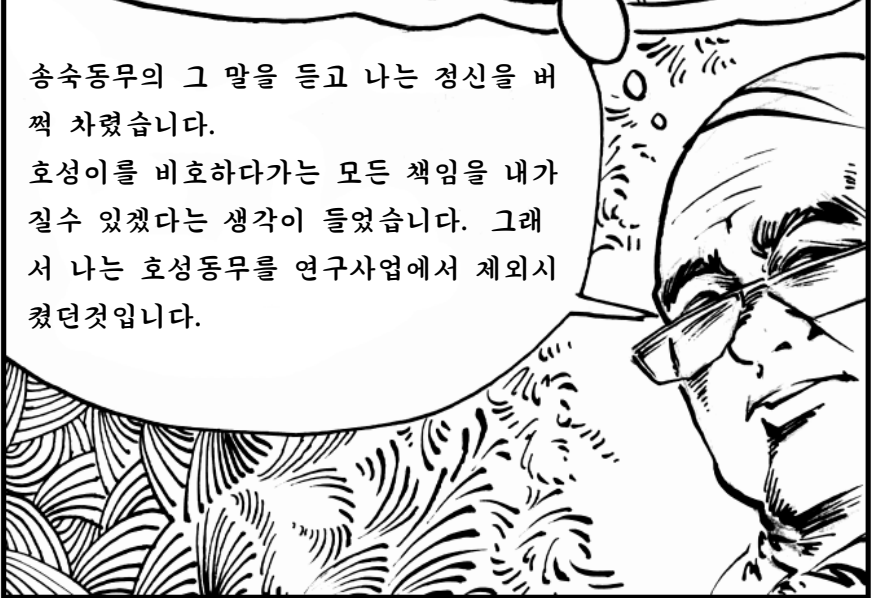


갑자기 회의에서 비판폭로
하였다고 합니다.





윤식이는 그때 정신적라격을 받고 극단적으로 나간것입니다.



송숙동무의 그 말을 듣고 나는 정신을 버쩍 차렸습니다.
호성이를 비호하다가 모든 책임을 내가 질수 있겠다는 생각이 들었습니다. 그래서 나는 호성동무를 연구사업에서 제외시켰던것입니다.



송숙? 그 동무
에 대해서는 어
떻게 생각하십
니까?

훌륭한 녀
성입니다.
대바르고
원칙적이고
사업에서
책임성도
높습니다.

연구소에서
송숙동무를
잘 아는 사
람은 누구
니까?



영애동무지요. 물론 이웃집에서
나란히 사니까 그럴수 있겠지만
언니언니 하면서 친언니보다 더
따른답니다.

영애동무?!

송숙, 영애?



공 원

영애동무, 호성동무와의
관계는 다 풀렸습니까?

아이참, 지금
은 일없습니
다.



영애동무는 송숙동무의 옆집
에서 산다는데 그의 사람됨이
어떨습니까?



송숙언니말입니까?
참 좋은 언닙니다.
그는 저를 진심으로 도와주
군 합니다.



호성동무가 외국에서 행방불명되었을 때도 송숙언니는 나를 데리고 제가 직접 소장선생을 찾아가 호성동무의 사람됨을 보증해주었습니다.



뭐라구요? 그때 영애동무가 그 자리에 함께 있었습니까?



아닙니다. 전 문밖에서 기다리고 송숙언니 혼자 소장선생을 만났습니다.

사무실



영애와 헤어져 사무실로 돌아온 홍범은 무엇인가 중요한 실머리를 포착했다는 예민한 촉감으로 온몸이 흥분되었다.

호성의 사람됨을 보증해주겠다며 영애를 데리고 소장을 찾아간 송숙, 문밖에 영애를 세워두고 혼자 소장을 만나서는 호성을 의심하도록 부채질을 하였다...



그리고는 영애에게 아무
걱정을 하지 말라고 침
발린 소리를 했다.

앞뒤가 다른 송
숙. 그는 과연
어떤 여자인가?

간첩들은 모두가
2중적인 성격의 소
유자들이라는 공
통점을 가지고있다.

그것은 자신의 불순한 목
적을 사람들앞에서 은폐하
기 위해 부득불 그렇게 행
동하지 않으면 안되기때
문이다.



변덕스러운 성격의 소유자일수도 있지 않는가?
아니, 송숙에 대한 평가는 그가 결코 변덕스러운 여자가 아
나라는것을 말해주고있다.



사람들속에서 좋은 평
가를 받는 사람이 앞뒤
가 다르게 행동한다는것
은 정말 비정상적이다.
반드시 목적이 있었기때
문에 의식적으로 그렇게
행동한것이다.
끝까지 캐봐야 한다.



다음 날

동무들, 《쏘가리》의
기본목표가 은하연구소
의 과학자, 기술자들이
라는것이 명백해진것만
큼 그에 대한 대책
을 빈틈없이
세워야겠소.



현철동무, 항로동보호물자공급소 송숙에
대해 구체적인 료해를 진행해야겠소.



송숙이 말
입니까?
무슨 문제
가 제기됐
습니까?

아니, 아직 명백한 근거는 없소.
하지만 료해과정에 송숙의 행동에
서 몇가지 모순된 문제점이 발견
되었소.



난 이번 출장길에 송숙이 살던 고장과 학교들에 들려보자고 하
오. 그러니 구체적인 토의는 그때가서 하기로. 덕만동무와 준
호동무는 이미 분담된대로 자기 사업들을 책임적으로 수행하면
서 현철동무를 방조해주도록 하오.



알았습니다.

그럼 오늘 협의회는
그만합시다.



홍범은 먼저 송숙이 다닌 대학에 들렀다.

선생님, 이 사진을 좀 봐주
십시오.

송숙학생이군요.



송숙학생은 대학에서 수
재로 소문이 났었습니
다. 이악하고 탐구심
도 높고 눈치도 빨랐습
니다.



동무들과의 관
계는 어떠했습
니까?

동무들과는
좀처럼 섭쓸
리기를 싫어
했습니다.





아마 공부에 전심전력하려고 그랬을 겁니다. 체육에 소질이 있었습시다. 대학축구선수였고 특히 자전거를 타기 좋아했습니다.

태권도같은 체육 종목은 하지 않았습니까?

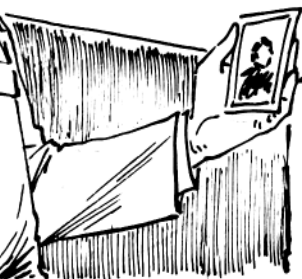
했습니다. 한번은 팔에 붕대를 감았길래 영문을 물었더니 태권도훈련을 하다가 좀 다쳤다고 하더군요.

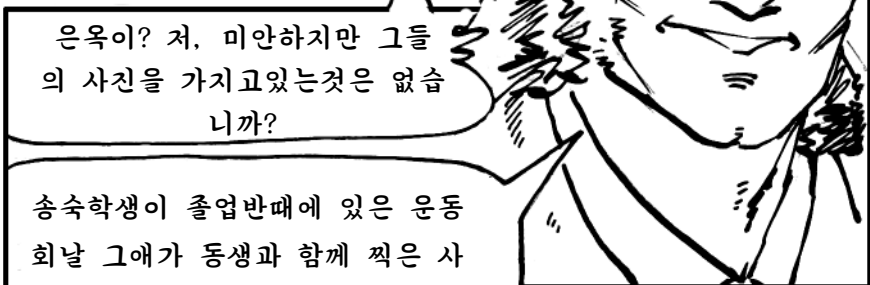
퍼그나 숙성해서
많이 달라졌지만
송숙학생의 어릴적
모색은 그냥 남았
구만요.




송숙학생이 중학교를 졸업한
뒤에 선생님을 찾아온 일이
있었습니까?

아니, 한번도 없었습니다. 그애
소식을 듣기는 오늘이 처음입니
다. 참, 송숙학생의 동생은 잘
있습니까? 그애도
이젠 픽 컷겠는데요.







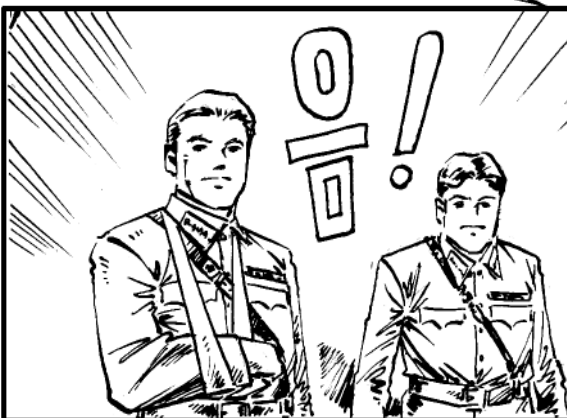
이 사진의 은옥이는 경두놈
을 독살하고 꼬리를 사린 그
은옥이년이 틀림
없다!

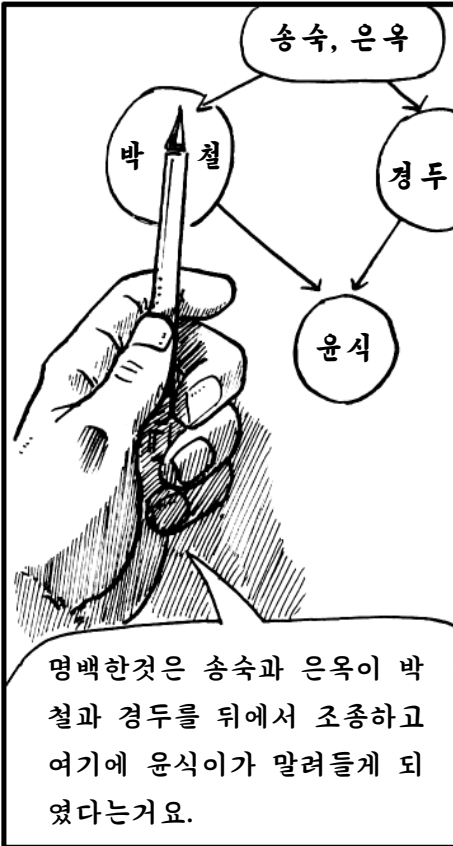
이것은 뜻밖의
실마리이다.
감정결과 사진속
의 송숙과 은옥이가
오늘날의 송숙과 은옥
이라는것이 확정되면
우리는 많은 문제들을
풀게 될것이다.

지 휘 소



사진감정결과 과장동지가 가져온 사진의
송숙과 은옥은 현재 항로동
보호물자공급소에서 일하는
송숙과 은하연구소 참고장
은옥이라는것이 확증되
였습니다.









왜냐하면 문건상에 어릴적 송숙과 은목, 오늘의 송숙과 은목이 다같이 고아였으며 양부모의 손에서 자랐다는 공통점이 있기 때문이요.



대학교수의 말에 의하면 송숙이는 재학당시 체육에 취미가 있었다고 하오.

송구도 하고 자전거도
라고 태권도도 하고...
이것은 목적의식적으로
훈련을 했다는것을 말
해주오.



망책 《쏘가리》는 의도적으
로, 체계적으로 두 딸년들을
준비시켰을거요.

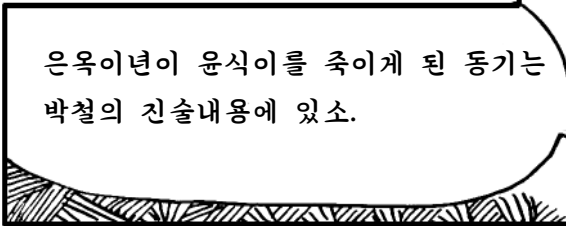


그렇게 놓고보면
윤식을 죽인
범인이 은옥이년
이라는 생각이
듭니다.





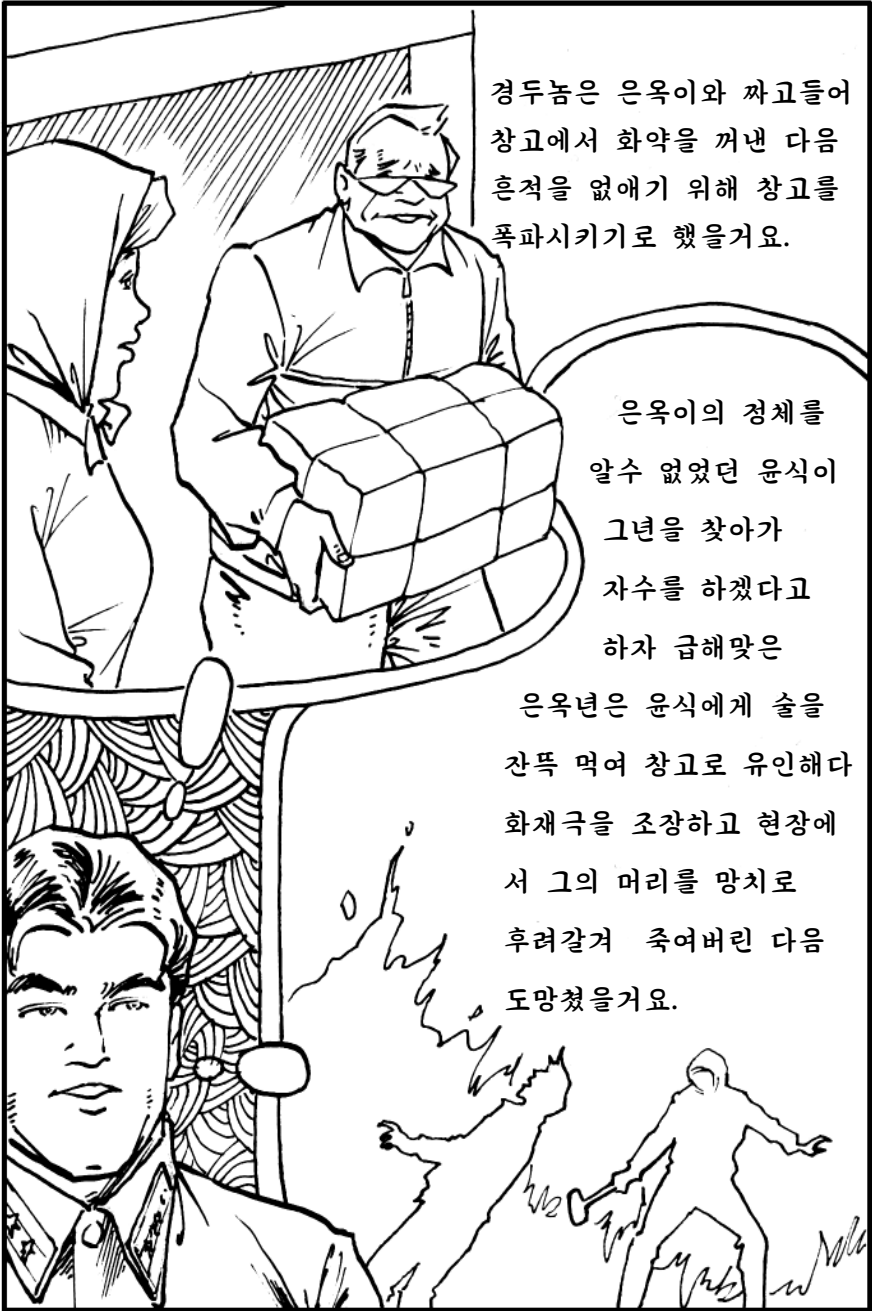
의식적으로 훈련한 년이 망치로
뒤통수를 까는것쯤은 식은죽먹
기이니까요.



은목이년이 윤식이를 죽이게 된 동기는
박철의 진술내용에 있소.



화약을 훔쳐내라는 《쏘가리》의 비밀지령은
은목이의 손을 통해 경두놈에게 전해졌을거요.



경두놈은 은옥이와 짜고들어
창고에서 화약을 꺼낸 다음
흔적을 없애기 위해 창고를
폭파시키기로 했을거요.

은옥이의 정체를
알수 없었던 윤식이
그녀를 찾아가
자수를 하겠다고
하자 급해맞은

은옥년은 윤식에게 술을
잔뜩 먹여 창고로 유인해다
화재극을 조장하고 현장에서
서 그의 머리를 망치로
후려갈겨 죽여버린 다음
도망쳤을거요.

윤식의 팔목단추에 끼여있
던 은옥의 머리카락은 그년
이 사건당시 윤식을 유혹
하면서 그에게 안길 때
우연히 남게 되었을거요.



정말 극악하고 잔인하며
교활한 년입니다.





송숙년은 살인솜씨에 있어서 아마 은옥이년을 찢쳐먹을거요.



그년이 얼마나 간교하고 음흉한가 하는것은 지금까지 우리의 수사대상에서 제외되어있었다는 한가지 사실만 가지고도 충분히 알수 있소. 우리는 이 점에 특별히 주의를 돌리면서 그년과 대결해야 하오.

송숙년과의 대결은
곧 《쏘가리》와의
대결이요.



사건의 진상이 손금보듯
이 드러난것만큼 이제는
우리가 주동에 서서 놈들
을 함정속에 몰아넣어야
하오.



송숙년이 폭약을 가지고 마지막발악을 하리라는것은 불 보듯 뻔하오.

하지만 교활하기 짝이 없는 그녀는 제손으로 직접 폭약을 들고다니거나 불을 달지는 않을거요.

우리는 이 공간을 잘 리용해야 하오.

사업분담을 합시다.



홍범은 현철과 준호, 덕만에게 그들이 수행해야 할 임무의 구체적인 계획을 명백히 알려주었다.

한편 적들은 어떻게 하나 《안개작전》을 결속지으려고 악랄하게 책동하고있었다.

한 편



언니, 이젠 어떻게 해야 해?



며칠후에 연구소에서 쟁쟁한 인
재들이 모여 특수합금강연구 중
간총화회의를 한다는데 이 절호
의 기회를 절대로 놓쳐선 안돼.





하늘로 날려보
내자는거야?
어떻게?

내가 실패하는 경우
엔 네가 나서야 해.



내가? 지금 날 잡으라는 체
포령이 전국각지에
내렸겠는데...

수가 다 있으니
넌 내가 시키는대
로만 하면 돼.



이렇게 하자.
... ..

연구소 정문

영애동무!

아니,
호성동무!

오늘은 수직갱공사장에
안가요?

응, 오늘
중간총화
회의에 참
가하러더
구만.



말 킬

다음의 동무들은 오후 3시
중간총화회의에 참가할것.

김창구, 원성희, 계덕준
리형근, 백선남, 림호성
김명철, 장명춘, 김혜정
정영애, 남상준, 곽복남

호성동무의 이름이 있군요!

영애동무의
이름도 있
지 않소.

영애동무!

소장선생님,
안녕하십니까?



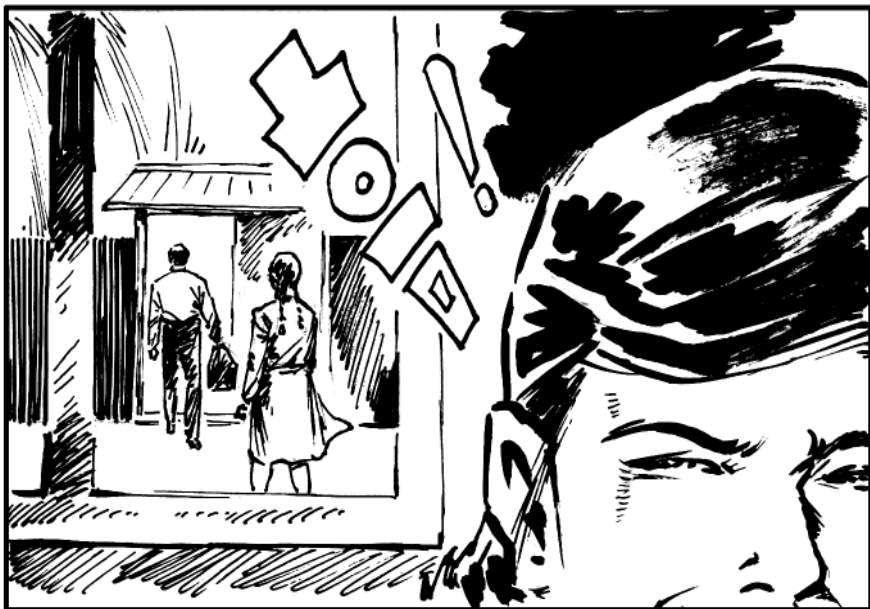






오늘 회의때 써보구 이상
이 있으면 오늘중으로 가
져와. 바꿔야 하니까.

책임적으로 전달할테
니 마음놓고 치료를
잘하십시오.





마이크들을
가져갔어요?

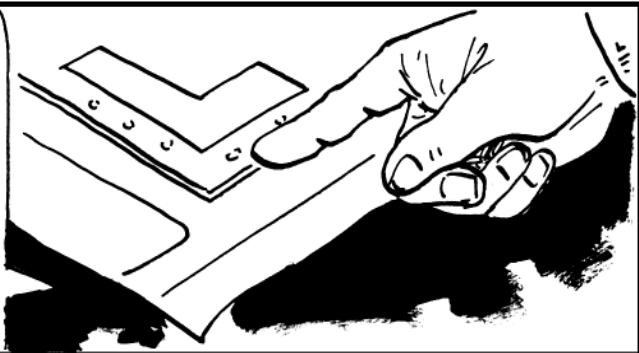


응, 이제 이 원격단추만 누르면 광! 할거야.
자, 이젠 우리도 준비를 하자.

그땐 지체없이 2방안으로 넘어
가야 해. 이리워서 내 말을 명
심해들어.

만약 실패하면 어찌지?

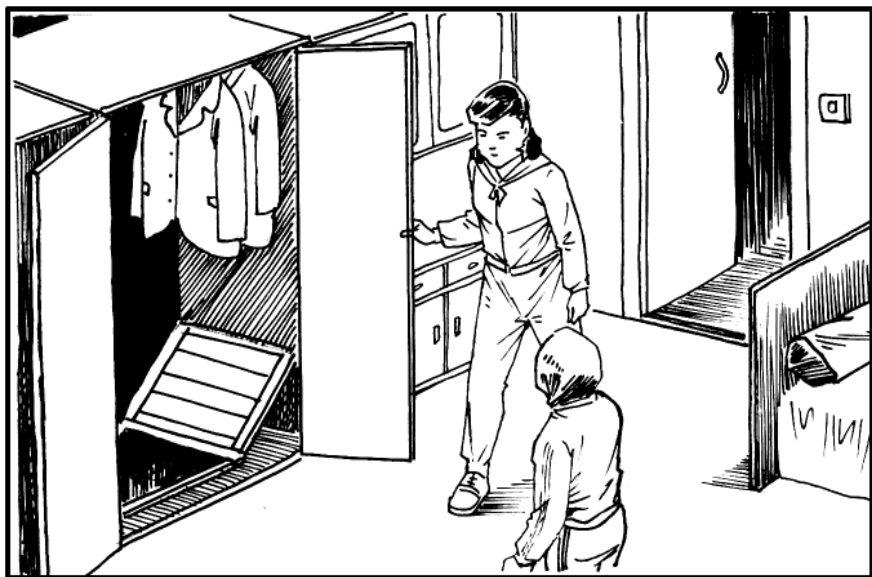
너도 알겠지만
이건 연구소담
장이구 앞의
건물은 회의실
이야. 그앞에
나무 한그루가
있어.

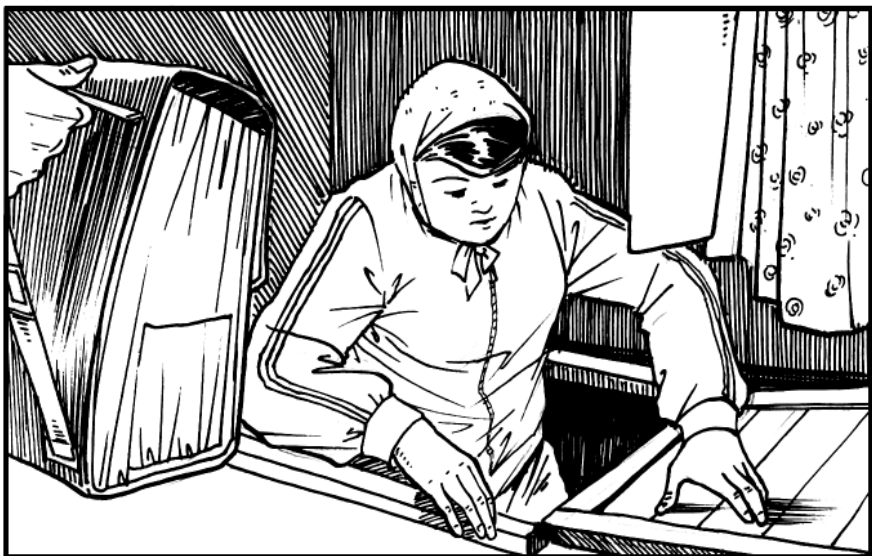


정각 3시에 회의가 시작돼. 그 이후에 폭탄이 터지게 맞춰놓
았으니 그때 원격단추를 누르면 돼. 만약 폭탄이 터지지 않으
면 2층 3번째 창문과 일치한 이 나무에 올라 폭발물을 던져
넣어야 해. 난 담장옆의 길가에서 오토바이를 가지고 대기하
다가 네가 담장을 넘어 나오면 같이 철수하겠다. 그다음 오솔
길을 따라 산으로 붙으면 누구도 우릴 찾아낼수 없어.

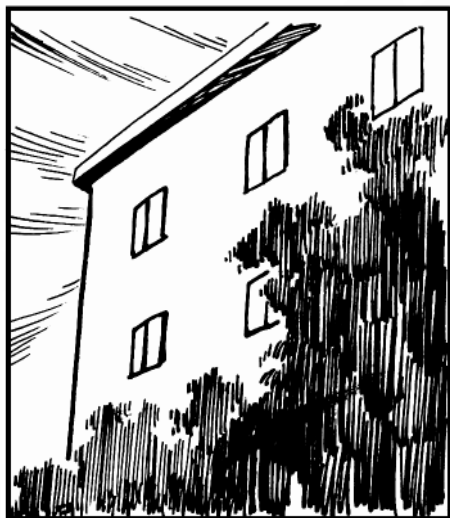
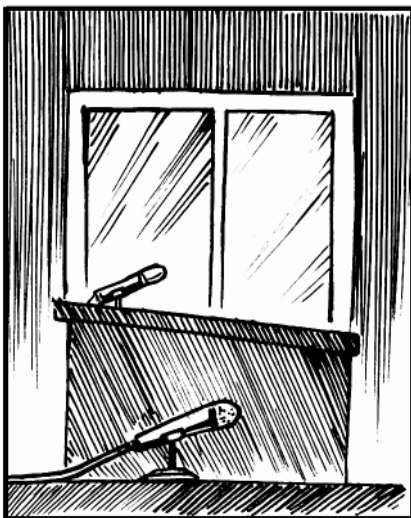
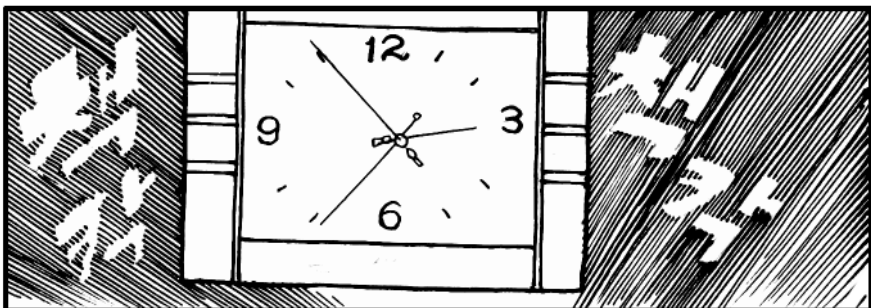


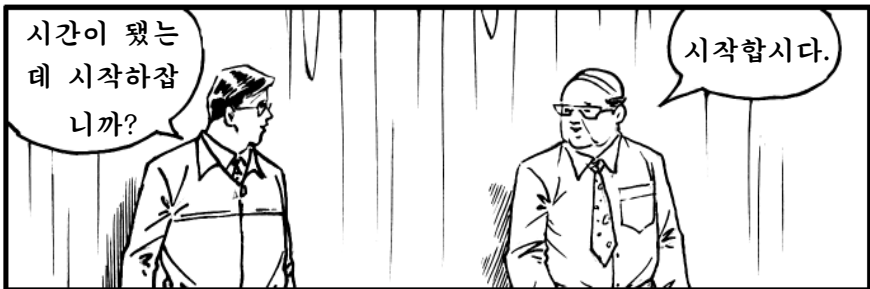
알겠어.

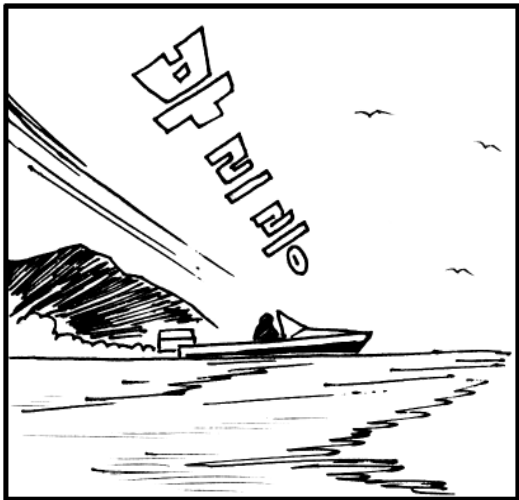
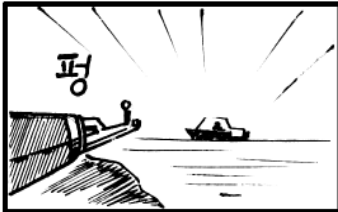




연구소 회의실







1조 들으라. 송숙의
집을 수색하라.
2조는 연주소주변
감시를 강화하라.
3조는 2방안대로 행
동하라.





5번. 송숙의 집에서 벽장지하통로를 발견했다. 대상이 지하도로 빠져나갔다. 지하도방향은 동남쪽이다.



현장을 봉쇄하고 나머지는 철수하여 《D》지구로 기동하라.



알았다.



광식동무의 조가 현장을 봉쇄하시오. 나머지는 철수!



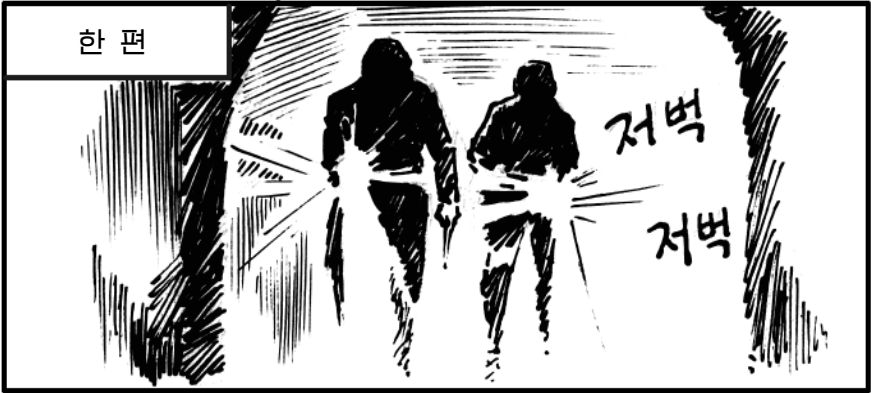
《D》지구로 출발!



2조 들으라. 대상이 집에서 빠져나갔다. 거기로 갈것이다. 준비하라.



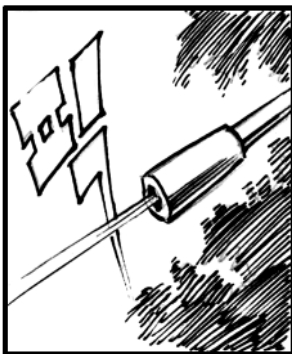
알았다.









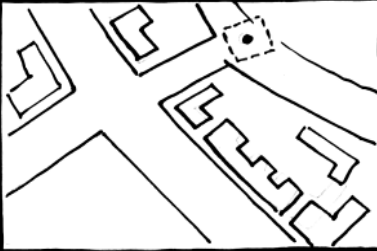


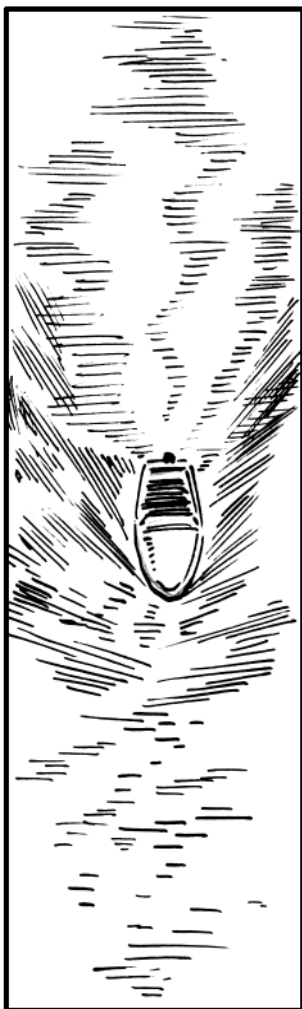


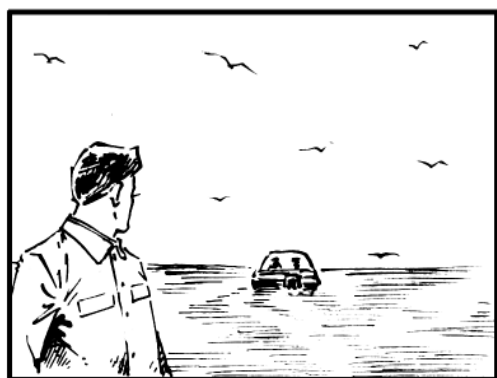
8번 들으라. 대상이 동진항으로 간다.

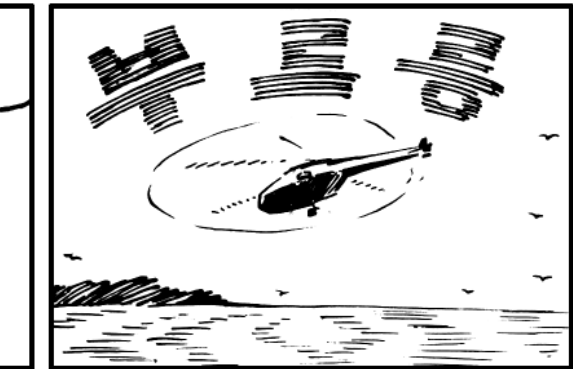
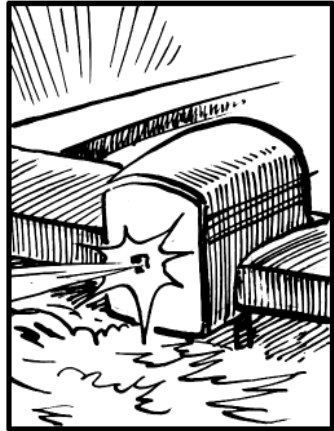
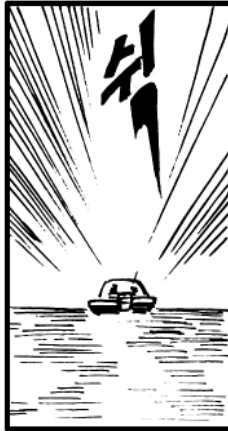
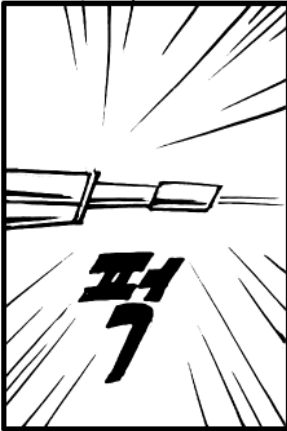
바다로 빠지려 하고있다.

순찰점을 동원하여 대상에게 발신장치를 설치하라.















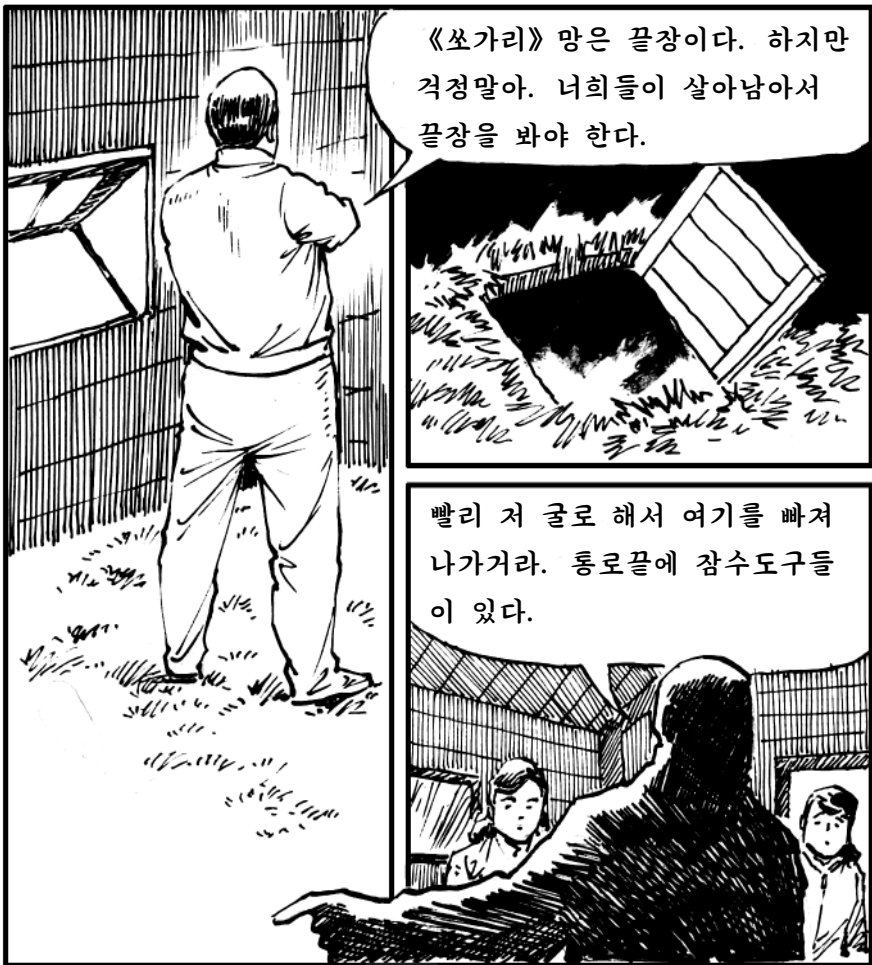


절대로 그럴수
없어요!



닥쳐라! 조금전에 낚선 사람들이 이 섬에 올
랐다. 너희들때문에 《쏘가리》의 비밀아지트가
폭로되었다는것도 알았다.

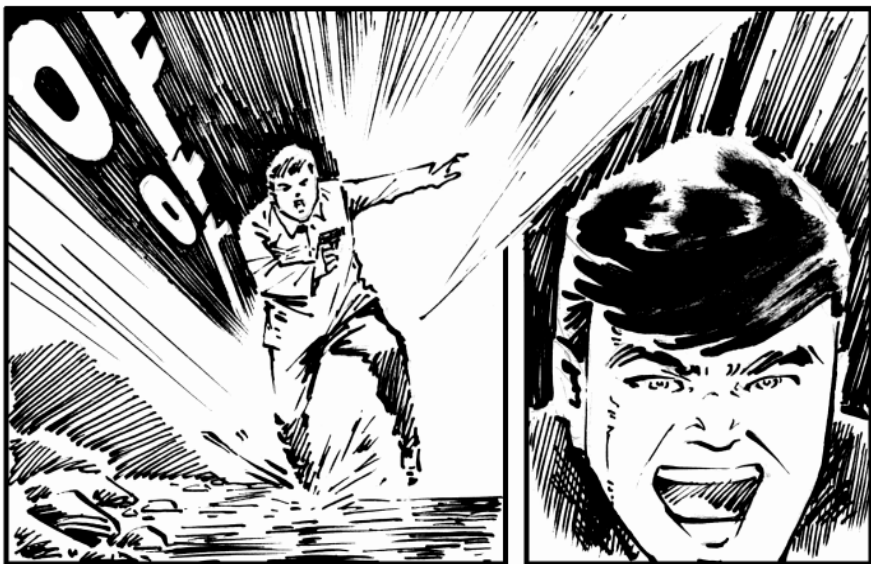


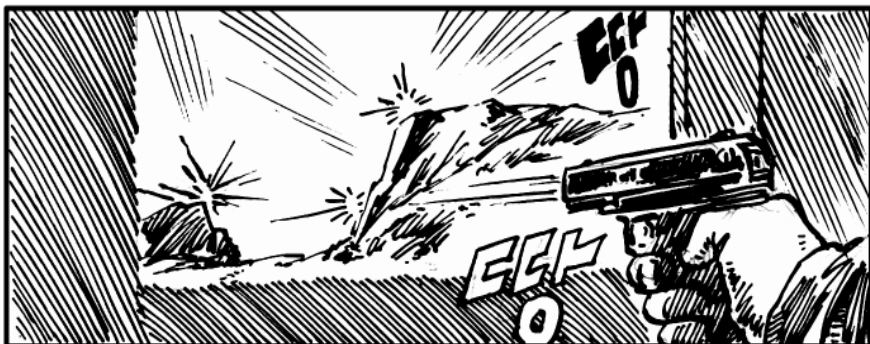
















담당부위원장의 말을 쓴 《쏘가리》, 해방후 지주였던 네 애
비를 관대하게 처리해준 우리 공화국을 위해 성실하게 살아갈
대신 칼을 갈며 때를 기다린 악독한 계급적원썩!
네놈이 지은 죄를 네가 더 잘 알겠지?



계급적원썩놈들을
끌어가시오.



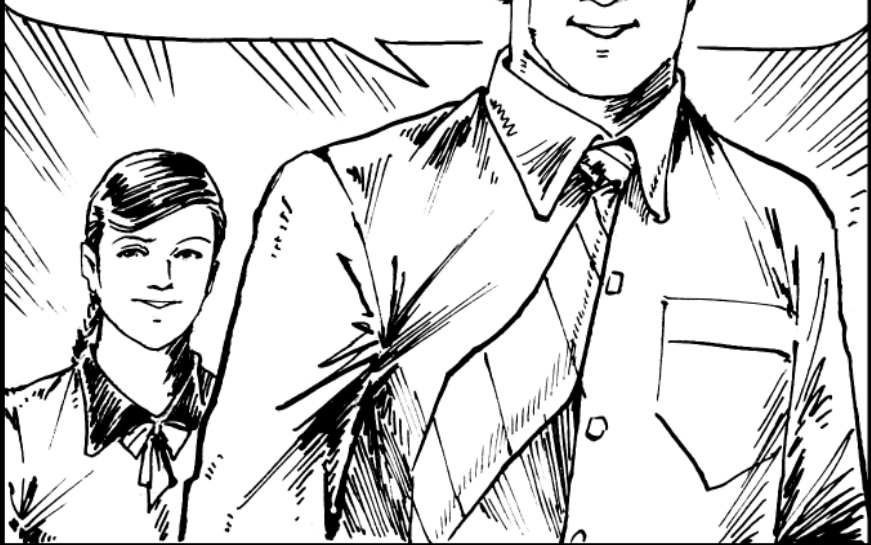


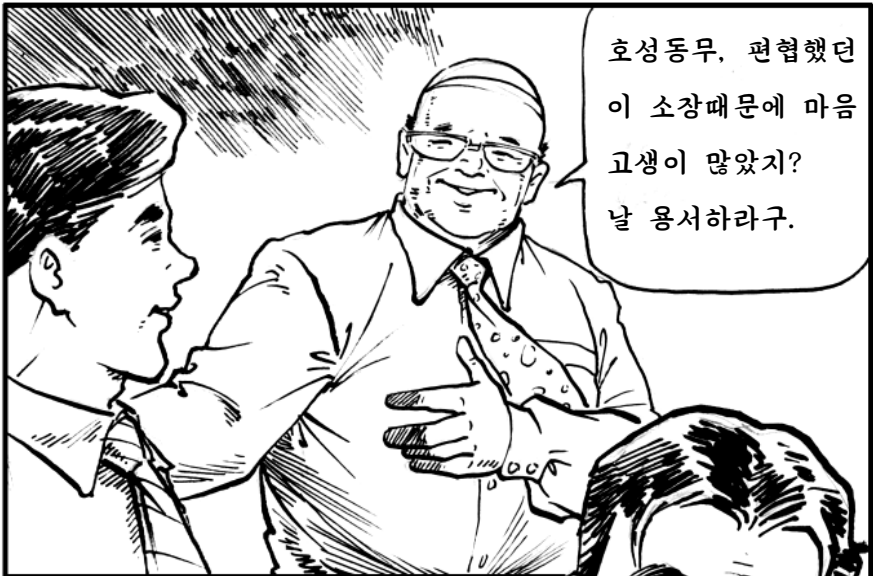
연구소 시험장

과장동지!



오늘 최종시험을 하게 됩니다. 전 이번 일을 통해서 우리
새 세대 과학자들이 투철한 계급의식 을 지닐 때
우리의 과학성과 하나하나가 다 조국의
굳건한 성들로 된다는것을 똑똑히 새기게
되었습니다.





호성의 눈앞에는 오늘의 성공을 위해 남모르게 자신들을
바쳐온 전사들의 숨은 노력이 영화화면처럼 흘러갔다.





보이지 않는 성벽— 이 굳건한 성벽이 있어 우리 조국은
더욱더 강성번영할 래일로 힘차게 전진하는것이다.

